
50
Пѣсенъ
Русскаго народа
для
мужскаго хора
изъ собранныхъ
И.В. Некрасовымъ и Ѳ.М. Истоминымъ
въ 1894, 1895, 1896 и 1897 г.г.
положилъ на голоса
И.В. Некрасовъ.
издано съ Высочайшаго соизволенія
пѣсенною коммиссіею Императорскаго Русскаго
Географическаго общества.
цѣна 75 коп.

50

ПѢСЕНЪ

РУССКАГО НАРОДА

ДЛЯ

МУЖСКАГО ХОРА

изъ собранныхъ **И. В. Некрасовымъ** и **Ѳ. М. Истоминымъ** въ 1894, 1895, 1896 и 1897 гг.

ПОЛОЖИЛЪ НА ГОЛОСА

И. В. Некрасовъ.

Издано съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія Пѣсенною Комиссіею И. Р. Г. О.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія Э. Арнгольда, Литейный проспектъ, № 59.
1901.



Печатано по распоряженію Императорскаго Русскаго Географическаго Общества.

Государь Императоръ по всеподданнѣйшему докладу покойнаго предсѣдателя Пѣсенной Комиссіи Императорскаго Русскаго Географическаго Общества *Т. И. Филиппова*, въ 21 день Марта 1897 г. Высочайше соизволилъ на учрежденіе особой комиссіи для составленія и изданія отдѣльныхъ сборниковъ русскихъ народныхъ пѣсенъ, изъ числа собранныхъ пѣсенными экспедиціями Географическаго Общества, для распространенія ихъ среди пѣвцовъ-художниковъ и любителей, среди войскъ, а также въ попечительствахъ о народной трезвости и въ школахъ.

Въ эту комиссію подъ предсѣдательствомъ покойнаго *Т. И. Филиппова*, а нынѣ *А. С. Танѣева*, вошли музыкальные дѣятели: *М. А. Балакиревъ*, *А. К. Лядовъ* и *С. М Ляпуновъ*, принявшіе на себя составленіе одноголоснаго сборника съ сопровожденіемъ фортепьяно, *И. В. Некрасовъ*, какъ составитель сборника для мужскаго и смѣшаннаго хора, и *А. А. Петровъ*,—для дѣтскаго и женскаго хора. Обязанности секретаря комиссіи возложены были при покойномъ предсѣдателѣ на *Ѳ. М. Истомина*, а нынѣ дѣлопроизводителемъ комиссіи состоитъ *В. И. Гоффе*.

Средства на составленіе и изданіе этихъ сборниковъ Всемилостивѣйше дарованы Государемъ Императоромъ.

Настоящій выпускъ, издаваемый по распоряженію *А. С. Танѣева*, содержитъ въ себѣ 50 пѣсенъ, положенныхъ на голоса для мужскаго хора и предназначается для войскъ и любителей хороваго пѣнія вообще. Въ него вошли пѣсни изъ числа собранныхъ членами пѣсенныхъ экспедицій 1894, 95, 96 и 97 гг. *И. В. Некрасовымъ* и *Ѳ. М. Истоминымъ* въ губерніяхъ Владимірской, Пензенской, Рязанской, Саратовской, Симбирской, Тамбовской и Ярославской. *И. В. Некрасову* принадлежитъ выборъ пѣсенъ и ихъ гармонизація, а *Ѳ. М. Истомину* соотвѣтствующая обработка пѣсеннаго текста; въ трудахъ по печатанію принималъ участіе дѣлопроизводитель пѣсенной комиссіи *В. И. Гоффе*. Рисунокъ для обложки изготовленъ художницей *В. П. Шнейдеръ*.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПѢСЕНЪ.

1. КОЛЯДА.



II. Не маши-ко ты крыломъ широко,
Не примахивай кручину къ молодцу,
Ко Трофиму къ Алексѣевичу.

I. Собирается Трофимъ ко заутрени,
Надѣваетъ кафтанъ во сто рублей,
Подпоясыватъ кушакъ во тысячу,
Надѣваетъ шляпу цѣны нѣту;
Какъ пришелъ нашъ Трофимъ ко заутрени,
Да и всѣ люди сдивовалися—
Да и чей это такой добрый молодецъ?
Да и кто его воспоилъ, воскормилъ?
Воспоила его родна матушка,
Воскормилъ же его родной батюшко,
Возлелѣяла его родна бабушка.
Супротивъ его двора стоитъ горенка нова.

II. Какъ во горенкѣ любезная его.
Погляди-ко ты, любезная, въ окно,
Покажи-ка свое бѣлое лицо.
Ужь я буду всѣмъ товарищамъ хвалить:
Хороша дѣвка написаная,
Уму разуму насыпаная.
Онъ по горенкѣ похаживаетъ,
Онъ съ гривенки на гривенку ступатъ,
Онъ полтиною по горенкѣ лукатъ,
Онъ рублями то ворота запиратъ.

I.
Супротивъ его двора пріукатана гора,
Пріукатана гора, принаколоты дрова:
Хотятъ пиво варить, хотятъ Трошеньку женить.
Да взять-ли, не взять-ли у Филиппа дочь,
У Филиппа дочь, дочку Танюшку.
Не держите подъ окномъ, подарите серебромъ.
Да и дай вамъ Богъ да и въ полѣ-то уродъ:
Изъ восьминки три восьминки, изъ зернышка пирожокъ.
Да чего-же ты, хозяюшка, пожалуешь:
Или денегъ мѣшокъ, или каши горшокъ?

Пѣсен. эксп. 1897 г.
Пензенск. губ. Саранск. у. с. Б. Вьясъ.

---

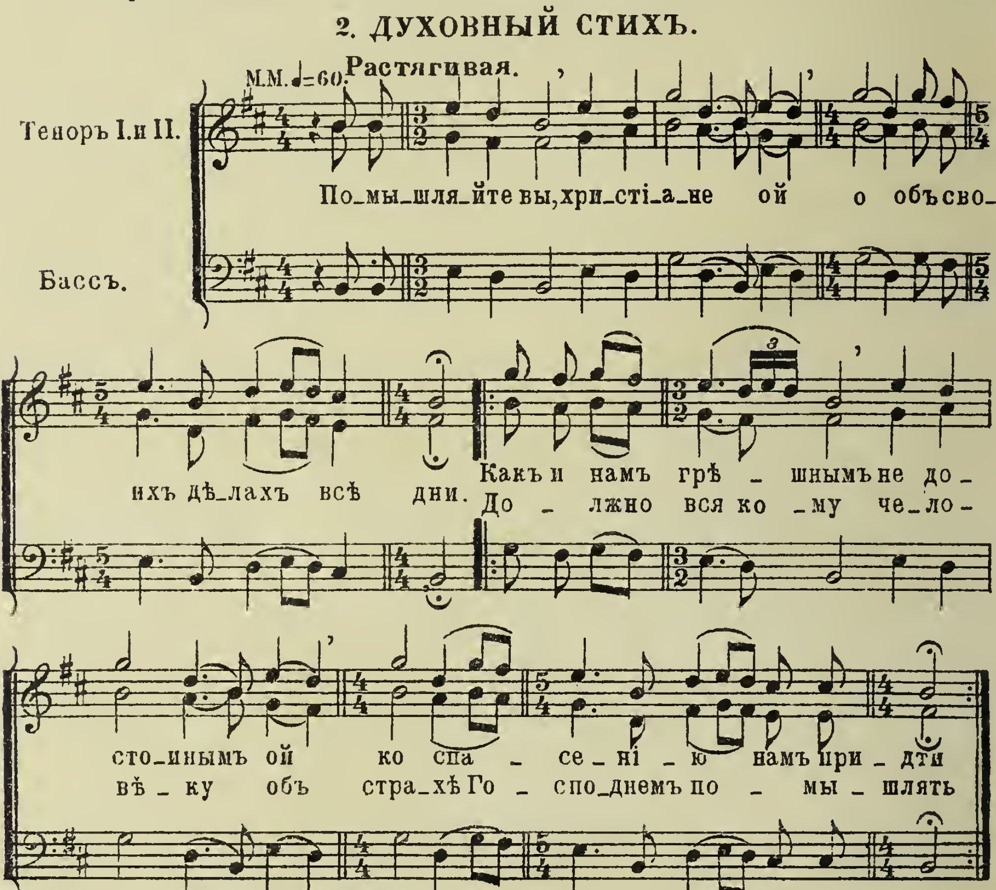
¹) Запятыя въ нотахъ указываютъ, гдѣ надо брать дыханіе.

ПРИМѢЧАНІЕ. I. Послѣ каждаго стиха поется припѣвъ: *Таусень, Таусень!*

Стихи подъ II } исполняются запѣвалой и хоромъ, подъ I } всѣмъ хоромъ.

ПРИМѢЧАНІЕ 2. Дѣленіе словъ на слоги по гласнымъ сдѣлано мною въ видахъ практическихъ.

2. ДУХОВНЫЙ СТИХЪ.

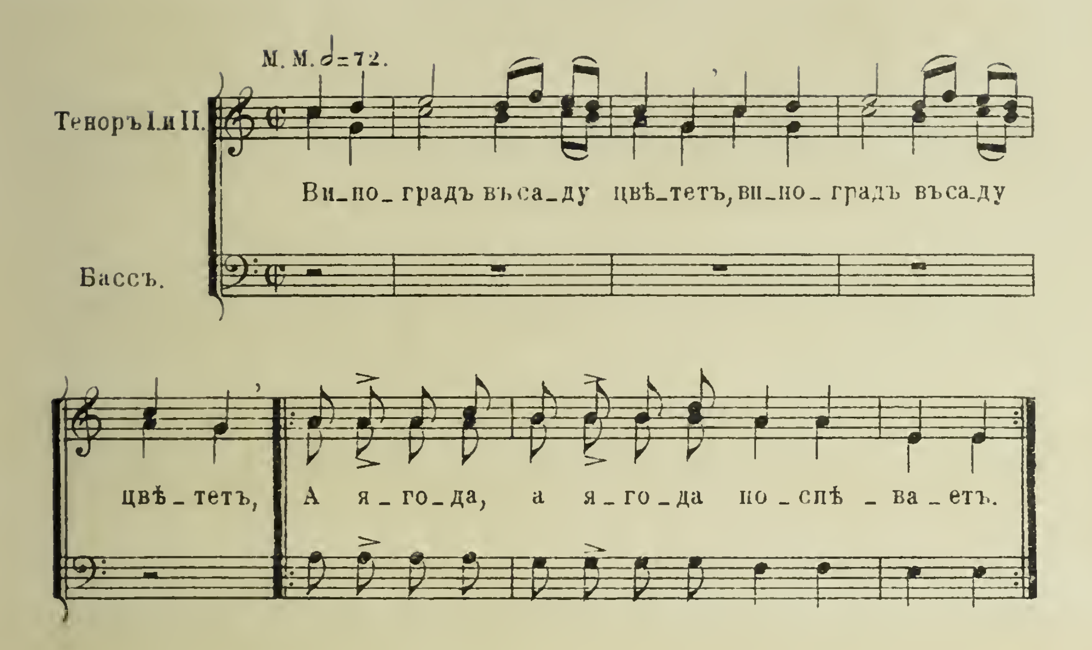


Объ грѣхахъ нашихъ недостойнымъ
Ой должно плакать да рыдать,
Всѣ-то утѣхи и всѣ забавы
Ой должно всегда забывать.
На семъ свѣтѣ всѣмъ потребно,

Должно слезно провождать,
Вседержителя Творца Бога
Помощь Его призывать.
Тѣмъ-то возможно во всей жизни
Душу свою намъ спасать.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

3. СВАДЕБНАЯ.



Виноградъ ты у насъ, сударь,
Виноградъ, Васильевичъ,
А ягода, а ягода свѣтъ Марьюшка. 2.
Имъ люди диволалися, 2.
Што хорошіе, пригожіе урожалися. 2.
Дай вамъ Богъ и совѣтъ и любовь, 2.
Во совѣтѣ, во любови хорошо было пожить. 2.
Рыбица платюшенька, 2.
А я млада, а я млада молодешенька, 2.
Мнѣ ли младой мало можется, 2.
Батюшкинъ хлѣбъ ѣсть не хочется: 2.
Батюшкинъ хлѣбъ полыномъ пахнетъ, 2.
Онъ и горькою горчицей отзывается, 2.
Ильевъ хлѣбъ сахаромъ пахнетъ, 2.
Онъ и сладкою слатицей отзывается. 2.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Тамбовск. губ. и у. с. Татаново.

4. СВАДЕБНАЯ



Онъ по имю по отеству
Онъ и Ѳедоръ Государь,
Свѣтъ Михайлычъ господинъ.
Чешетъ кудри, чешетъ русы
Подареннымъ гребешкомъ, 2
Тѣми кудрями, тѣми русыми
Похваляется, идетъ. 2
Самъ со кудрями, самъ со русыми
Разговариваетъ. 2
Кому кудри, кому русы,
Вы достанетесь чесать? 2
Доставались кудри, доставались русы
Краснымъ дѣвушкамъ чесать,
Боярышнямъ госпожамъ.
Онѣ чешутъ, онѣ гладятъ,
Волосъ къ волосу кладутъ.

Пѣсен. эксп. 1897 г.

Симбирск. губ. Корсунск. у. с. Урень-Ка́рлинская.

5. ТРОИЦКАЯ.



Пива не варятъ и вина не курятъ,
(Ой) Добрые молодцы не женятся,
Красныя дѣвушки замýжъ нейдутъ.
Теща про зятя пирогъ пекла:
Въ томъ пирогѣ три осмины муки,
Соли да крупъ на четыре рубля,
Лучку да мачку на семь рублей,
Маслица, яичка на восемь рублей,
Сталъ-то пирогъ въ девятнадцать рублей.
Этотъ пирогъ да семерымъ не съѣсть.
Зятюшко сѣлъ за присѣстъ пирогъ съѣлъ.
Теща по горенкѣ похаживаетъ,
Косо на зятюшка поглядываетъ:
Какъ тебя, зятюшко, не розорвало!
Какъ тя пострѣломъ не положило!
Стала на пирогъ, дала зятю пинокъ.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Пензенск. губ. Городищенск. у. с. Нижній-Шкафтъ.

6. РУСАЛЬСКАЯ



А я бýду ночую́, 2.
Я ночую, ночую́. 2.
На мнѣ шуба чужая́, 2.
Ай чужая, чужая́, 2.
Рубашенка худая́, 2.
Ай худáя, худая́; 2.
Пойду дóмой пермѣню, 2.
Ай пермѣню, пермѣню, 2.

Я новýю надѣнý, 2.
Я надѣну, надѣнý. 2.
Мнѣ на встрѣчу куманекъ, 2.
Ай кумъ идетъ, кумъ идетъ: 2.
Ты здорово, кумушка, 2.
Ай кума, кума, кума. 2.
Ахъ не совсѣмъ я здоровá, 2.
Ай здорóва, здоровá. 2.

Болитъ больно голова, 2.
Ай голóва, голова, 2.
Со вчерашняго вина, 2.
Ай вина, вина, вина. 2.
Со ременнаго кнута, 2.
Ай кнута, кнута, кнута, 2.
Съ дубоваго кнутника, 2.
Ай кнутника, кнутника. 2.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

7. ХОРОВОДНАЯ.



За гали́цей соколи́къ, 2.
    Соко́ликъ, соколи́къ. 2.
По́ймалъ галку за крыло, 2.
    За кры́ло, за крыло, 2.
За то крыло правоё, 2.
    За перы́шко сизое. 2.
По́стой галка не скачи, 2.
    А ты со́колъ не держи. 2.
То́гда я галку выпущу́— 2.
    Крылья пе́рья выщиплю; 2.
Раскидаю перышки 2.
    По чисто́му полюшку. 2.

Пѣсен. эксп. 1895 г.

Владимірск. губ. Муромск. у. с. Монаково.

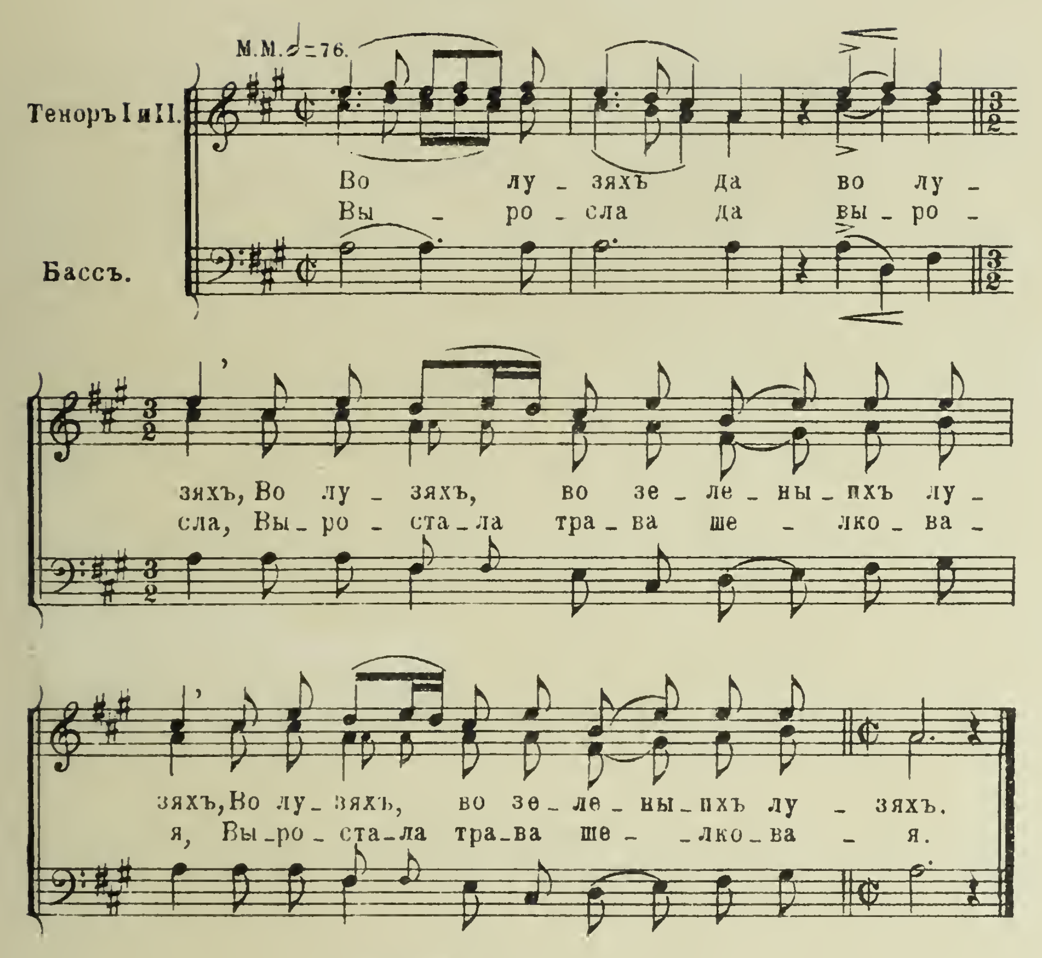
8. ХОРОВОДНАЯ.



По́скачь, по́скачь ко́на,
По́скачь молодая,
Ко́на новыя на сѣни! 2.
Выбирай себѣ подружку, 2.
Что любимую сеструшку. 2.
Ужъ я выбралъ подружку. 2.
Что любимую сеструшку. 2.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. д. Чернышевка (Савинка).

9. ХОРОВОДНАЯ.



Разцвѣли, *)
Разцвѣли цвѣты лазоревые.
Ту траву,
Ужь я ту траву выкошу косой.
Выкошу,
Ужь я выкошу, высушу ее,
Той травой
Ужь я той травой выкормлю коня
Подведу,
Подведу я коня батюшку.
Батюшко,
Ужь ты батюшко родной мой,
Ты прими,
Ужь ты прими слово ласковое:
Не отдай,
Не отдай меня за стараго замужъ!

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Рязанск. губ. Касимовск. у. с. Истомино.

---

*) Каждый стихъ повторяется по два раза.

10. ХОРОВОДНАЯ.



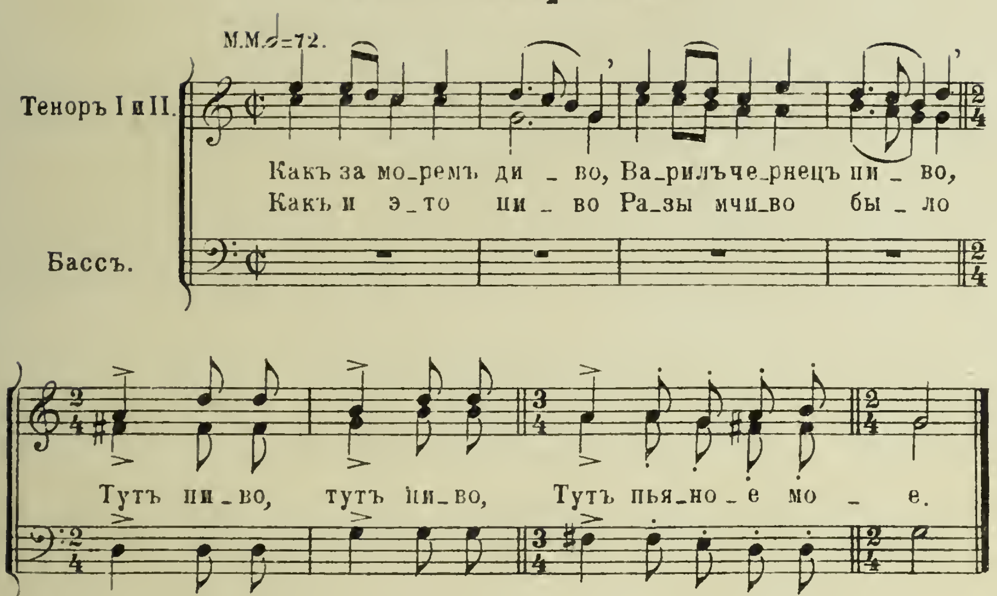
Сѣра утка потонула,
Ой калина́, потонула, малина́.
Селезень-отъ испугался,
Ой калина́, испугался, малина́
Кругъ уточки увивался,
Ой калина́, увивался, малина́:
Свѣтъ ты моя сѣра утка,
Ой калина́, сѣра утка, малина́,
Кабы мнѣ тя не́ жаль было,
Ой калина́, не́ жаль было, малина́,
Не сталъ-бы я тужить, плакать,
Ой калина́, тужить, плакать, малина́
Тужить, плакать, горевати,
Ой калина́, горевати, малина́.
Пойду выйду въ чисто поле,
Ой калина, въ чисто поле, малина.

Попрошу я вѣтровъ буйныхъ,
Ой калина, вѣтровъ буйныхъ, малина.
Вы подуйте, вѣтры буйны,
Ой калина, вѣтры буйны, малина
Со четырехъ со сторонокъ.
Ой калина, со сторонокъ, малина.
Сине море всколыхнулось,
Ой калина, всколыхнулось, малина.
Со дна утка встрепенулась,
Ой калина, встрепенулась, малина.
Селезень-отъ взрадовался:
Ой калина, взрадовался, малина.
Свѣтъ моя ты, утка сѣра,
Ой калина, утка сѣра, малина.
Лебедушка моя бѣла,
Ой калина, лебедушка, малина.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Владимірск. губ. Муромск. у. с. Монаково.

11. ХОРОВОДНАЯ.

(При исполненіи на $\frac{1}{2}$ тона выше)



Разымчиво было,
Въ го́ловку вступило.

Тутъ пиво, тутъ пиво, [1])
Тутъ пьяное мое.

Въ головку вступило,
Всею разломило.

Не́льзя мнѣ тряхнуться,
Нельзя ворохнуться.

Господа бояре,
Раздайтесь подале,

Авось я тряхнуся,
Авось ворохнуся.

Въ ко́го-жъ я влюблюся,
То́го поцѣлую.

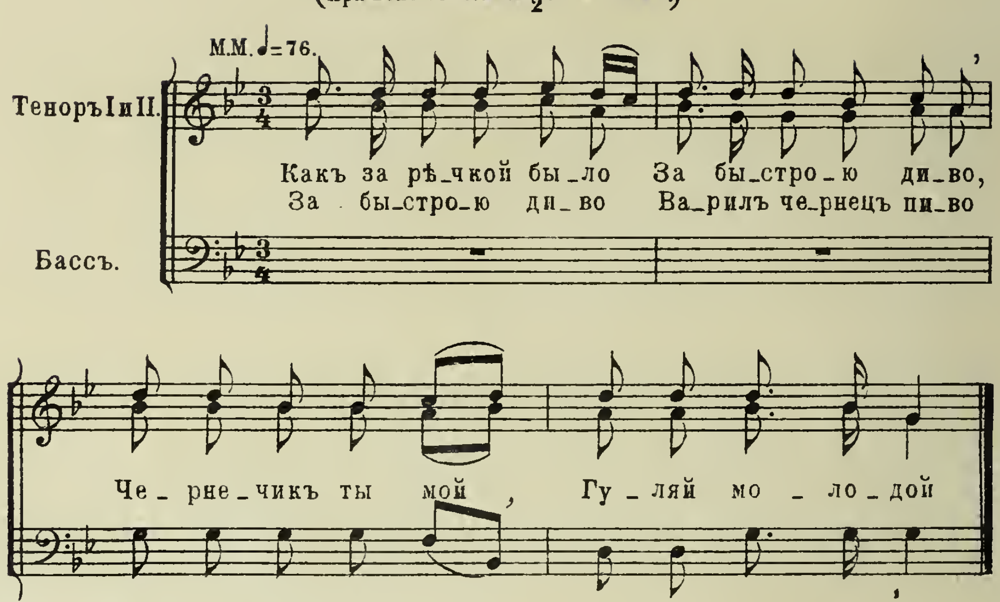
Пѣсеп. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

---

[1]) Припѣвъ повторяется послѣ каждыхъ 2 стиховъ.

12. ХОРОВОДНАЯ.

(При исполнении на $\frac{1}{2}$ тона выше.)



Чернецкое пиво очень разъемчиво
Черничикъ ты мой, гуляй молодой [1]),
Очень разъемчиво, въ головку вступило,
Вступила хмѣлинка во буйну головку,
Во буйну головку, во праву сторонку,
Нельзя мнѣ тряхнуться, нельзя ворохнуться,
Молодцы, дворяне, вы раздайтесь дале,
Вы раздайтесь дале, разступитесь шире.
Изволь я тряхнуся, изволь ворохнуся.
Гдѣ бы мнѣ проѣхать, Сашу прокатити.
Молодцы, дворяне, вотъ моя милая,
Вотъ моя милая, Саша. дорогая.
Черничикъ ты мой, гуляй молодой.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Тверск. губ. Калязинск. у. с. Семендяево.

---

[1]) Припѣвъ повторяется послѣ каждаго стиха.

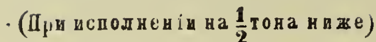
13. ХОРОВОДНАЯ.

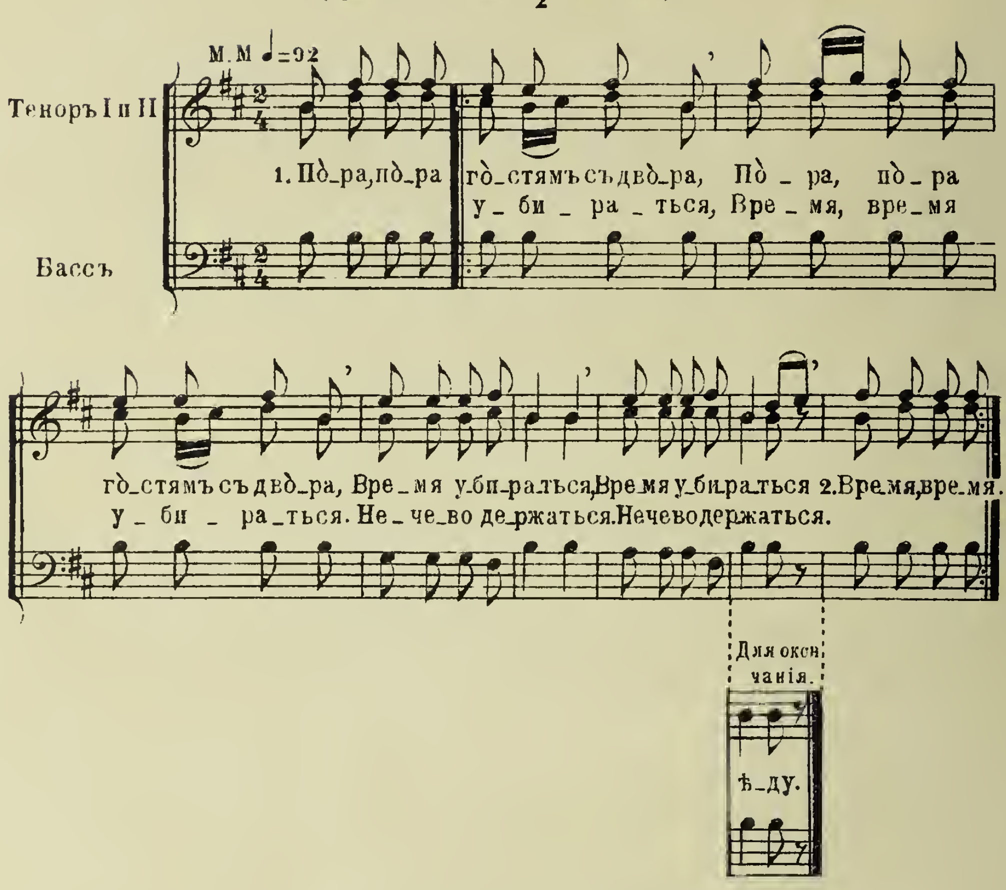


Выбралъ баринъ 2.
Да себѣ невѣсту. 2.
Будь же ты невѣста, 2
А я тебѣ жёнихъ, 2
Буди ты мнѣ батюшко, 2
А я тебѣ зятикъ, 2
Буди ты мнѣ матушка, 2
А я тебѣ зятикъ. 2
Добрые люди 2
Жалуйте на свадьбу, 2
Пиво наварéно, 2
Вино накурéно. 2

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Рязанск. губ. Касимовск. у. с. Свинчусъ.

14. ХОРОВОДНАЯ.





3. Въ одной бочкѣ пива нѣту, 2.
Въ другой потекаетъ. 2.
4. Запрягай милой карету, 2.
Я сяду, поѣду. 2.
5. Запрягай милой другую, 2.
Я сяду въ любую. 2.
6. Запрягай-ко сударь третью, 2.
Сáдись кучеръ съ плетью. 2.
7. Кóгда вздумаю поѣду, 2.
Къ сéстрицѣ заѣду. 2.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Раненбургск. у. д. Алмазовка.

15. ИГРОВАЯ.

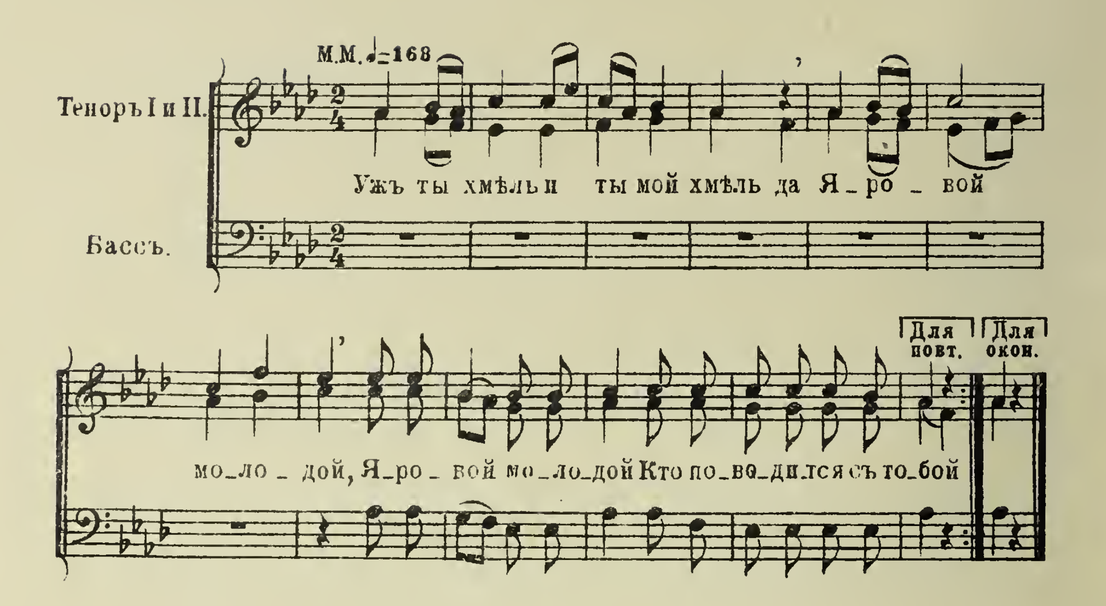


Накопавши зло коренье,
На Дунай рѣку пошла
Ой да люли! (2) На Дунай рѣку пошла. [1])
На крутенькой бережокъ
На дубовой новой плотъ,
Бѣло на бѣло бѣлила,
Сухо на сухо сушила,
Мелко на мелко толкла,
Зло коренье варила.
Дружка въ гости позвала,
Его подчивала.
Его подчивала,
Его спрашивала:
Ты скажи, скажи, дружокъ,
Что на сердечкѣ лежитъ?
У меня на ретивомъ
Сто пудовъ камень лежитъ,
Ужъ какъ чувствуетъ сердечко,
Хочешь ядомъ отравить,
Или ты сама злодѣйка
Хочешь тѣло схоронить.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. Углицкаго у. с. Спасское.

[1]) Такой припѣвъ повторяется послѣ каждыхъ двухъ стиховъ.

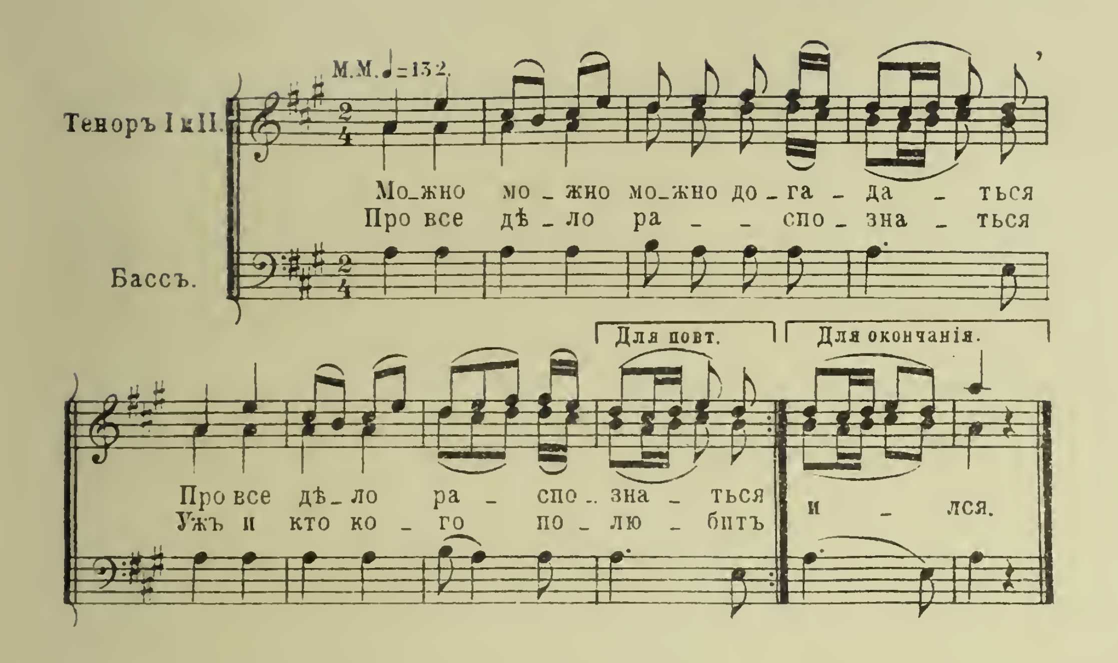
16. ПЛЯСОВАЯ.



Кто поводится съ тобой,
Тотъ находится нагой.
Поводился, подружился
Дѣтинушка молодой,
Неженатый холостой,
Русокудреватой.
Русы кудерки опали,
Любить дѣвушки не стали.
Изъ за лѣсу, изъ за горъ
Подымалась туча громъ 2.
Со сильнымъ со дождемъ.
Со того ли со дождя
Стала улица грязна.
Вдоль по улицы въ конецъ
Шелъ удалой молодецъ,
Ужь онъ съ ножки на ножку
Подпрыгиваетъ,
Сапогъ объ сапогъ
Постукиваетъ,
Съ Акулиной душой
Разговариваетъ.
Ты, Кулинушка, душа,
Отворяй ворота, 2
Принимай молодца,
Бери золоты ключи,
Отпирай сундуки. 2.
Вынимай денегъ полтину:
Во кабакъ идетъ дѣтина,
Какъ маковочка цвѣтетъ.
Съ кабака идетъ дѣтина,
Какъ лутошечка гола.
Што гола таки гола,
Въ чемъ матушка родила.

Пѣсен. эксп. 1897 г.
Симбирск. губ., Алатырск. у., с. Порѣцкое.

17. ПЛЯСОВАЯ.



Ужъ и кто кого полюбитъ:
Изъ далека въ гости ходитъ, *)
Во бесѣдушку заходитъ,
Во такую-дъ веселу́ю,
Супроть дѣвушки садится,
Онъ садится, не стыдится,
Го́воритъ рѣчи-дъ, не таится
Онъ любовью докучаетъ:
Ты любовь моя, злая скука,
Со милымъ дружкомъ разлука.
По разлукѣ парень тужитъ,
Онъ и тужитъ и горюетъ,
У дѣвченки сердце ноетъ.
Оно чуетъ: не нажиться,
Не нажиться, съ нимъ разстаться,
На дорожкѣ не съѣзжаться,
Во бесѣдѣ не сходиться.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Владимірск. губ. Муромск. у. с. Чудь.

*) Каждый стихъ повторяется по два раза.

18. ПЛЯСОВАЯ.



Онъ несетъ вѣстку, [1])
Не́сетъ вѣстку про невѣсту,
Про такую,
Про такую про большую,
Про Дуняшеньку,
Про Дуняшу черноброву:
Какъ была́ Дуня́
Бы́ла Дуня больно бита,
Ужъ больнѣй бою,
Бо́льнѣй бою причитала:
Аи брось Дуня!
Я не брошу, пойду въ рощу.
Въ рощѣ дѣвушки,
Въ рощѣ дѣвушки гуляли,
Съ грудей фартучки
Съ грудей фартучки теряли.
Кто ни пойдетъ.
Кто ни пойдетъ, тотъ не найдетъ.
Какъ пошелъ Ваня,
Пошелъ Ваня, нашелъ фартукъ.
Сдѣлай Дунюшка,
Сдѣлай Дуня угощенье.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Скопинск. у. д. Борисовка.

---

[1]) Каждый стихъ повторяется по два раза.

19. ПЛЯСОВАЯ.



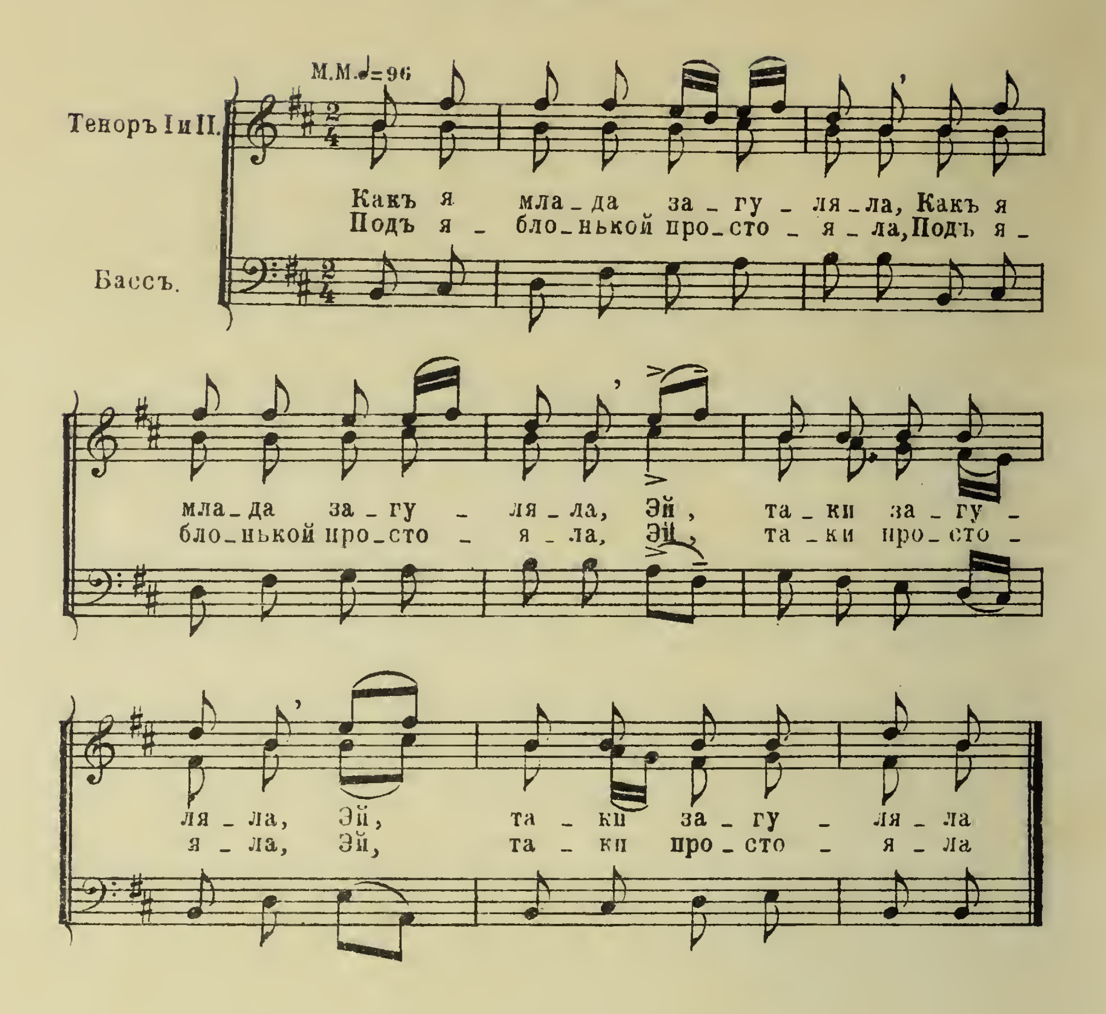
Ужъ не ты ли ме́ня высушила,
Присушила мои кудрюшки [1])
Ко моей буйной головушкѣ,
Присушивши звала въ гости побывать:
Побывай, бывай, удалой молодецъ.
На ту пору разливалася вода,
Затопляла всѣ болота и луга,
Оставался одинъ маленькій лужокъ.
Стосковался по мнѣ миленькій дружокъ.
Не тоскуй-ко, не горюй-ко обо мнѣ.
Я сама-ли тому горю помогу,
Черезъ рѣченьку мосточикъ намощу,
Намощу мосты калиновые,
Перекладочки малиновыя.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

---

[1]) Каждый стихъ повторяется по два раза.

20. ПЛЯСОВАЯ.



Мила дру́жка поджидала, [1])
    Эй таки поджидала:
Ты ходи, милой, порою,
    Эй таки ты порою,
Все вечернею зарею,
    Эй таки все зарею.
Ко́гда, ко́гда солнце взо́йдетъ,
    Эй таки солнце взо́йдетъ,
Отъ меня любезной по́йдетъ.
    Эй таки по́йдетъ по́йдетъ.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Г. Тамбовъ.

---

[1]) Каждый стихъ повторяется по два раза.

21. ПЛЯСОВАЯ.





Гроза его дома, 2.
Бай говори головка гроза его дома:
Шелкова́я плетка, 2.
Бай говори головка шелкова́я плетка
Во сѣняхъ па гво́здѣ, 2.
Бай говори головка во сѣняхъ на гво́здѣ. [1]).
Во сѣнюшки взо́йду, [2]).
На плеточку взгляну.
Все сердце обомретъ,
Кровью обольется.
Вы дѣвки пестрѣлки,
Не пейте горѣлки,
Горѣлка злодѣйка
Она васъ обманетъ,
Наши парни умны,
Заведутъ за гумны,
За гумны въ половню.
Въ половнѣ мякина,
Въ мякинѣ дѣтина,
Мякинушку рушитъ,
Красныхъ дѣвокъ сушитъ.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Рязанск. губ. Касимовск. у. с. Истомино.

---

[1]) Такой припѣвъ повторяется послѣ каждаго стиха.
[2]) Каждый стихъ повторяется по два раза.

22. ЧАСТАЯ.

При исполненіи на ½ тона выше.)



Пóшла наша Дуня бердица искати
Ой и Дуня, Дуня тонкопрядья [1])
Семь селъ освистала, берда не сыскала,
Присудили люди въ изгородку ткати,
Въ изгородку ткати, коломъ прибивати,
Ѣхали бояре, Богъ помочь сказали:
Богъ помочь тебѣ, Дуня, рогожечку ткати!
Господа бояре, это не рогожа,
Это не рогожа—холстина пригожа.
Пошла наша Дуня холстину мочити,
Холстину смочила, рѣчку изсушила,
Изъ рѣчки́ тащила, берегъ своротила,
Берегъ своротила, нá сѣни положила,
Сѣни обломила, семь снохъ задавила,
Восьмую золовку, дéвяту свекровью.
Стала наша Дуня хóлстину стелити.
Холстину стелила, трáву завалила.
Стала наша Дуня хóлстину кроити:
Долотомъ наставитъ, óбухомъ ударитъ.
Стала наша Дуня рубашечку шити:
Буравомъ навернетъ, канáтомъ продѣнетъ.
Стала наша Дуня рýбашку надѣвати:
Шестеро держали, трое надѣвали.
Три года носила, смѣны не просила.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Тамбовск. губ. Кирсановск. у. с. Золотовка.

---

[1]) Припѣвъ послѣ каждой строки.

23. ПРОТЯЖНАЯ.

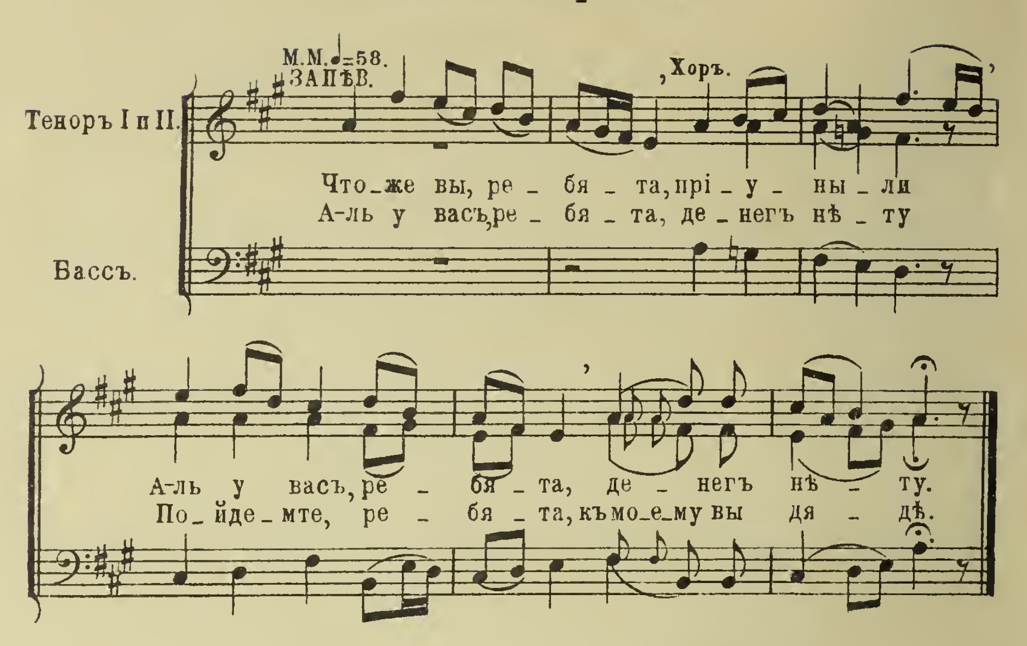


Совыканьице у насъ
У насъ было та... было тайное,
Разставаньице у насъ
У насъ вышло я... вышло явное.
Я во слѣдъ-то за дружкомъ
За милы́мъ бѣжа... я бѣжала,
Громкимъ голосомъ дѣвка́
Дѣвка я воскрича... воскричала:
Воротися ты, мой милый,
Воротись прости... ты простися.
Не воротишься, мой любезной,
Махни черной шля... черной шляпой,
Черной шляпой, шляпой пуховою,
Правою руко... рукою.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Г. Тамбовъ.

24. ПРОТЯЖНАЯ.

(При исполненіи на ½ тона ниже)



Пойдемте, ребята, къ моему вы дядѣ,
Попросимъ, ребята, у дядюшки денегъ. [1])
Намъ дядюшка скажетъ: у меня денегъ нѣту.
А тетушка скажетъ: нѣту ни копѣйки.
Берите, ребята съ грядки по полѣну,
Щипайте лучину ее помельчѣе,
Разводи огонь, ребята, огонь пожарчѣе:
Намъ дядюшка скажетъ: у меня денегъ много,
А тетушка скажетъ: бери все, ребята.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. г. Угличъ.

[1]) Каждый стихъ повторяется по 2 раза, послѣдній не повторяется.

25. ПРОТЯЖНАЯ.

(При исполненіи на $\frac{1}{2}$ тона ниже)



Нéсетъ въ ручкахъ два вѣночка
Во бѣлы... во бѣлыхъ золотые
Сéбѣ и ему, дружку своему.

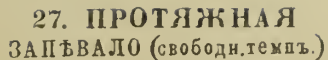
Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. г. Угличъ.

26. ПРОТЯЖНАЯ.



Высоко звѣзда восхоживала,
Ой вы... выше лѣсу выше те...
Ой-то выше тёмнаго,
Выше лѣсу выше тёмного
Ой вы... выше садику зелё...
Ой да вотъ зелёнаго.
Выше садику зеленаго.
Эхъ изъ подъ лѣсу, лѣсу те...
Ой да лѣсу темнаго.
Изъ подъ лѣсу, лѣсу темнаго.
Эхъ выходила туча гро...
Ой да туча грозная.
Выходила туча грозная·
А другая непого...
Эхъ непогодливая.
Эхъ другая непогодливая.
Выходила конь добра...
Эхъ конь добра́ лошадь,
Выходила конь добра лошадь.
Конь занузданной, засѣ...
Ой конь засѣдаданной.
Конь занузданной, засѣданной.
Какъ за конемъ доброй мо...
Ой доброй молодецъ.
Ай за конемъ доброй молодецъ.
Шумитъ, кричитъ громкимъ го...
Ахъ громкимъ голосомъ,
Шумитъ, кричитъ громкимъ голосо́мъ.
Ты постой-ко сивогри...
Эхъ да сивогривой конь,
Ты постой, мой сивогривой конь.
Я забылъ тебѣ прика...
Эхъ, конь, приказывать,
Позабылъ-те конь приказывать,
Сиву гривушку завя...
Эхъ да вотъ завязывать.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Тамбовск. губ. Борисоглѣбск. у. с. Шапкино.



27. ПРОТЯЖНАЯ

ЗАПѢВАЛО (свободн. темпъ.)

М.М. ♩=52

Теноръ I и II

Бассъ.

Ты во змой та - ки во змой ту - ча
Ты про - лей та - ки про - лей частъ кру -
Ты ра - змой та - ки ра - змой ка - ме -

Всѣ (въ темпъ)

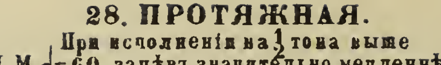
гро о зна - я Ты ты про -
пё... частъ кру - пё - нъ до ждикъ, Ты ты ра -
нну... ка - ме - нну - ю тю - рьму Что что - бы

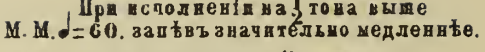
лей та - ки про - лей частъ кру - пёнъ частъ частъ кру - пёнъ дождикъ.
змой та - ки ра - змой ка - ме - нну... ка... ка - ме - нну - ю тюрьму.
ка - ме - нна тю - рьма ра - зва - ли... ра... ра - зва - ли - ла - ся.

Что-бы ка́менна тю́рьма развали... развалилася
Всѣ, всѣ невольнички, чтобы разбѣжа ра... разбѣжалися.
По горамъ, доламъ они размыря... размырялися.
На полянушку они собира... собиралися,
На круту гору они станови... становилися,
На восходъ солнца Богу моли... все молилися:
Ты взойди таки взойди, солнце я... солнце ясное.
Обогрѣй насъ солдатъ бѣ... солдатъ бѣглыхъ,
Солдатъ бѣглыхъ еще безбиле... безбилетныхъ.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Пензенск. губ. Городищенск. у. с. Пестровка.

28. ПРОТЯЖНАЯ.





ЗАПѢВАЛО (свободный темпъ.)

Теноръ I и II. замедляя. ускоряя.

Эхъ да какъ то все подъ
Эхъ да какъ то все подъ

Бассъ.

замедляя. ускоряя. Всѣ (въ темпъ.)

я.... Эхъ да какъ то все подъ я... я – блы_нько_
гру... Эхъ да какъ то все подъ гру... у – ши – це –

ю охъ Подъ я блы_нькой подъ са до.... о – ве_нько –
ю охъ Подъ гру_ши – цей подъ зе – ле.... ё – не_нько –

ю Охъ го_во_рятъ что подъ са до... о – ве_нько – ю
ю Охъ го_во_рятъ что подъ зе – лё... ё не_нько – ю

Эхъ да тутъ-то все ходилъ,
Эхъ да тутъ-то все ходи... илъ-то гулялъ
Охъ хо́дилъ, гу́лялъ добрый мо... молодецъ,
Эхъ, говорятъ что добрый мо... молодецъ.
Эхъ да онъ-то не еди...
Эхъ да онъ-то не еди... инъ-то гулялъ
Эхъ не́дпнъ гу́лялъ съ красной дѣ... дѣвушкою.
Эхъ, говорятъ что съ красной дѣ... дѣвушкою.
Эхъ да какъ то все со дѣ... со дѣвушкою ¹)
Со дѣву́шкой съ Пелагеюшкою
Эхъ да какъ-то все моему... моему-то дружку,
Мому дружку принеможилося.
Ахъ да какъ все онъ въ посте... въ постелюшку слегъ,
Ахъ да какъ то все посте... постель у дружка
Постелюшка мать сырая земля.
Ахъ да какъ все одѣя... одѣяльце у дружка
Одѣяльце роса у... утренняя.
Эхъ изголо... изголовье у дружка
Изголовьс бѣлъ горючій камень.
Говорятъ, что бѣлъ горючій камень.

Пѣсен. эксп. 1897 г.
Саратовск. губ. Кузнецк. у. с. Чаадаевка.

¹) Припѣвъ повторяется послѣ каждаго стиха.

29. ПРОТЯЖНАЯ.



Она носитъ во́ды не наноситъ
Са́ма Бо... Бога проситъ Й-да Ой-и-ой
Ой ужъ да со́здай, Боже, да сильно́ва до́ждю
Со осе... нней сторонки.
Со́здай, Боже, да сильно́ва до́ждю
Со осенней сторонки. Й-да. Ой-и-ой
Ой да чтобы тра́ву, траву примочилъ-бы,
Косу при... притупилъ-бы.
Чтобы траву, траву примочилъ-бы,
Косу притупилъ-бы. Й-да. Ой-и-ой
Ой да молодого, братцы, солдатика
Съ покосу согнали.
Молодого, братцы, солдатика
Съ покосу согнали. Й-да. Ой-и-ой

Пѣсн. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

30. ПРОТЯЖНАЯ.



Тутъ ходилъ-гулялъ воро́... ной конь
Онъ- и трое сутокъ не-поё...
Эхъ не поёной былъ.

Трое сутокъ не поё...ной былъ,
Недѣлю́шку не кормлёнъ
Эхъ не кормлёнъ стоялъ.

Недѣлю́шку не кормлё...нъ стоялъ
Черкаско́е сѣдло на...
Эхъ сѣдло на бокъ сбилъ.

Черкасское сѣдло на бокъ сбилъ,
Всю попону въ грязи вы...
Эхъ въ грязи вымаралъ,
Всю попону въ грязи вымаралъ.
Золотую узду и...
Эхъ узду изорвалъ,
Золотую узду изорвалъ.
Не въ Москвѣ было во Пи...
Эхъ во Питерѣ,
Не въ Москвѣ было во Питерѣ,
Во Стрѣлецкой славной у...
Эхъ славной улицѣ
Во Стрѣлецкой славной улицѣ,
Эхъ да у купца-ли у купца бога...
Эхъ у богатаго,
У купца, купца богатого,
Охъ у богатого тарова...
Эхъ тароватаго,
У богатого тароватого
Эхъ-да солучилося несча..
Эхъ несчастьице
Солучилося несчастьице,
Охъ несчастье, безовре...
Эхъ безвремяньице.
Несчастьице, безвремяньице:
Эхъ что жена мужа поте...
Эхъ потеряла.
Что жена мужа потеряла,
Вострымъ ножичкомъ шельма зарѣ..
Эхъ зарѣзала,
Вострымъ ножичкомъ все зарѣзала
Эхъ на ножичкѣ сердце вы...
Эхъ сердце вынула,
На ножичкѣ сердце вынула,
Охъ на булатномъ встрепену...
Эхъ встрепенулося.
На булатномъ встрепенулося,
Она, шельма, улыбну...
Ахъ улыбнулася.
Она, шельма, улыбнулася,
Эхъ да что я, шельма, сдѣ...
Эхъ шельма сдѣлала!
Да и что я, шельма, сдѣлала,
Охъ и своего мужа зарѣ...
Эхъ я зарѣзала.
Своего мужа зарѣзала,
Охъ въ холодный погребъ бро...
Охъ погребъ бросила,
Въ холодной погребъ бросила,
Охъ дубово́й доской прихло...
Охъ все прихлопнула.
Дубовой доской прихлопнула,
Охъ правой ноженькой все прито...
Охъ все притопнула.
Правой ноженькой притопнула,
Ой прилетали къ ней трое го...
Ой трое голуби.
Прилетали къ ней трое голуби,
Эхъ трое голуби, трое со...
Охъ трое соколы.
Трое голуби, трое соколы:
Ты сноха-ли наша невѣ...
Охъ невѣстушка.
Ты сноха-ли наша, невѣстушка,
Охъ да и гдѣ-же братецъ Ва...
Охъ братецъ Ванюша?
Да и гдѣ-же братецъ Ванюша?
Эхъ онъ уѣхалъ за охо...
Онъ за охотою.
Онъ уѣхалъ за охотою,
Эй за охотою, за лиси...
Эхъ за лисицами.
За охотою, за лисицами.
— Да его-то конь во коню...
Ой во конюшенкѣ?
Да его-то конь во конюшенкѣ.
Эхъ да черкасское сѣдло на стѣнѣ,
Эхъ да на стѣнѣ виситъ.
Черкасское сѣдло на стѣнѣ виситъ,
Эхъ да что собачки его на привя...
Эхъ на привязочкѣ.

Пѣсен. эксп. 1897 г.
Саратовск. губ. Аткарск. у. с. Варопаевка.



31. ПРОТЯЖНАЯ.

При исполненіи на ½ тона ниже

(Отчетливо, отчеканивая каждый слогъ.)

ММ♩=58

Теноръ I и II.

Сизъ го_лу_ _ бчикъ ду_ша

Жаль ра_зста _ _ ться, ра_спро_

Бассъ I и II.

мой, Сизъ го_лу_бчикъ ду_ша мой, Ду_ша мой_ли,

сти_ться, ми_ленькій, на вѣ_ки отъ те_бя, Отъ те_бя_ли,

Жаль ра_зста_ться да мнѣ съ то бой.

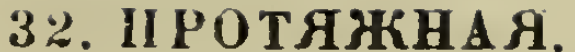
Бѣ_гу вътемныя лѣ_са.

Бѣгу въ темные лѣса,
Бѣгу въ темные лѣса,
Во лѣса-ли,
Гдѣ травынька выросла.
Гдѣ травынька выросла, 2.
Выросла-ли,
Гдѣ шелкова разцвѣла.
Гдѣ шелкова разцвѣла, 2.
Разцвѣла-ли,
Гдѣ милъ ласковъ для меня, 3.
Ну меня-ли,
Гдѣ пріятно цѣловалъ, 3
Цѣловалъ-ли,
Туго къ сердцу прижималъ, 3
Прижималъ-ли,
Разлапушкой называлъ, 3
Называлъ-ли,

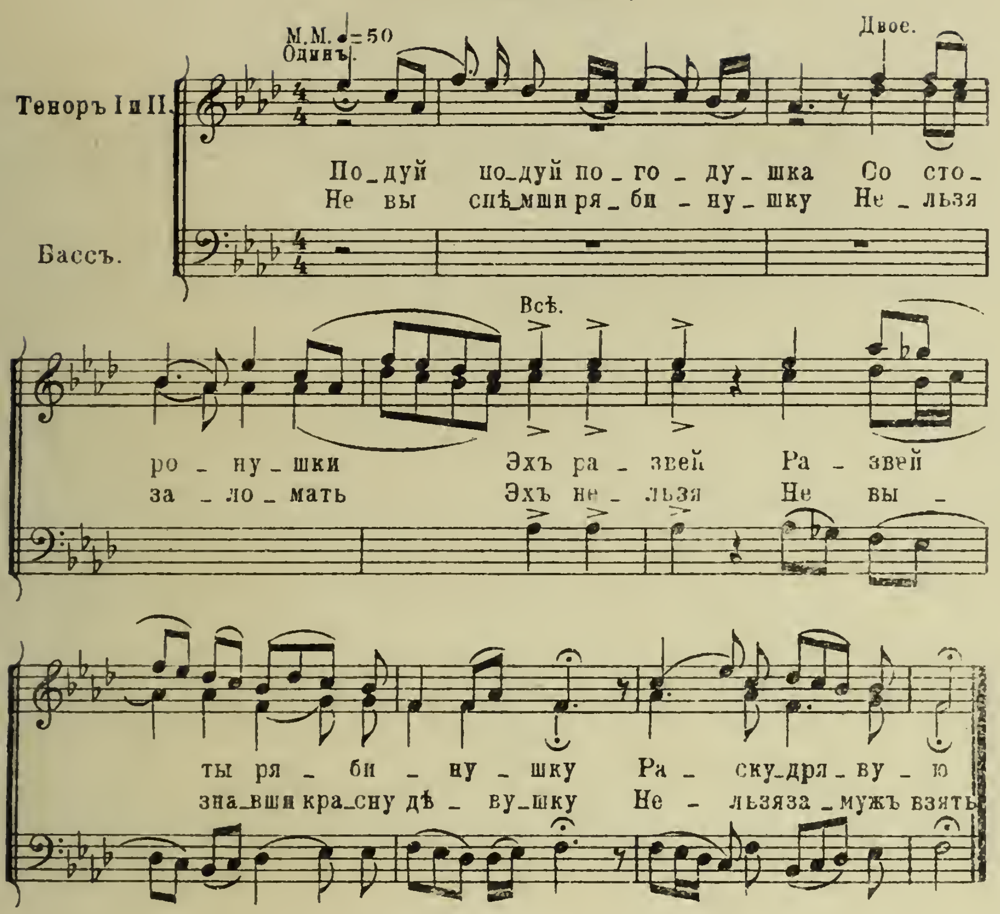
Разлапушка, дѣвушка, 3
Дѣвушка-ли,
Скажи любишь, али нѣтъ, 3
Али нѣтъ-ли?
Я любить-то не люблю, 3
Не люблю-ли,
Наглядѣться не могу, 3
Не могу-ли
На милого на лицо, 3
На лицо-ли.
У милого лицо бѣло, 3
Лицо бѣло,
Словно бѣленькій снѣжокъ, 3
Ну снѣжокъ-ли.
У милого щечки алы, 3
Щечки алы,
Словно аленькой цвѣтокъ.

Пѣсен. эксп. 1897 г.

Саратовск. губ. Петровск. у. с. Кондаль.



32. ПРОТЯЖНАЯ.

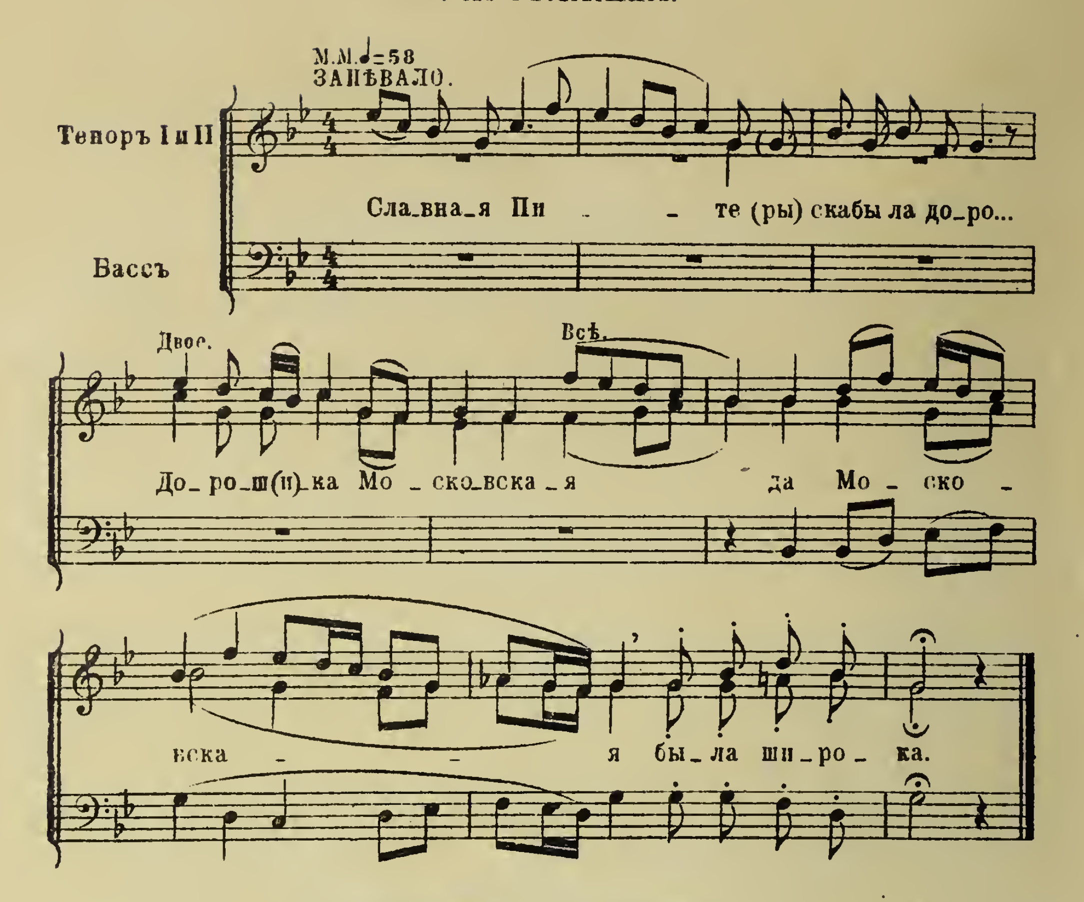


Повызнаю её, повыспрошу,
Возьму замужъ за себя,
Эхъ возьму.
Часы мои распріятные,
Соловей въ саду поётъ.
Не пой, не пой, ты соловушекъ,
Во второмъ часу,
Эхъ не пой,
Вотъ не дай тоски назолушки
Сердцу моему.
Охъ и такъ мое сердечушко
Изныло во мнѣ,
Эхъ во мнѣ;
Изныло да почернѣло,
Какъ черная грязь.
Любилъ, любилъ парень-дѣвушку,
Прочилъ за себя,
Ахъ прочилъ.
Доставалась красна дѣвица
Иному да не мнѣ.

Пѣсен. эксп. 1894 г.

Владимірск. губ Судогодск у. с. Ликино.

33. ПРОТЯЖНАЯ.



Какъ никто-же по этой дорожкѣ,
По ней не гулялъ,
Только шли, прошли солдаты
Пѣшеходной, славной полкъ,
Да они шедши бѣдны пріустали,
Садилися они отдыхать.
Не подъ бѣлой-ли они подъ березой
Ложилися они крѣпко спать.
Да что не бѣлая-ли въ лѣсу береза
Да зашумѣла въ глухую полночь.
Да не шуми-тко ты, бѣлая береза,
Дай намъ мóлодцамъ уснуть.
Затуманился удалой молодчикъ
На чужой дальней сторонѣ.
Да всю-то Россіюшку мальчикъ прошелъ-же,
Да отца съ матерью онъ не нашелъ.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. Мышкинск. у. с. Спасское.

34. ПРОТЯЖНАЯ



Во солдаты вѐзутъ насъ (да)
Плачутъ пла...
Плачутъ ма-(а)-тери объ насъ,

—

Плачутъ матери объ насъ,
Еще же...
Еще жоны молоды,

—

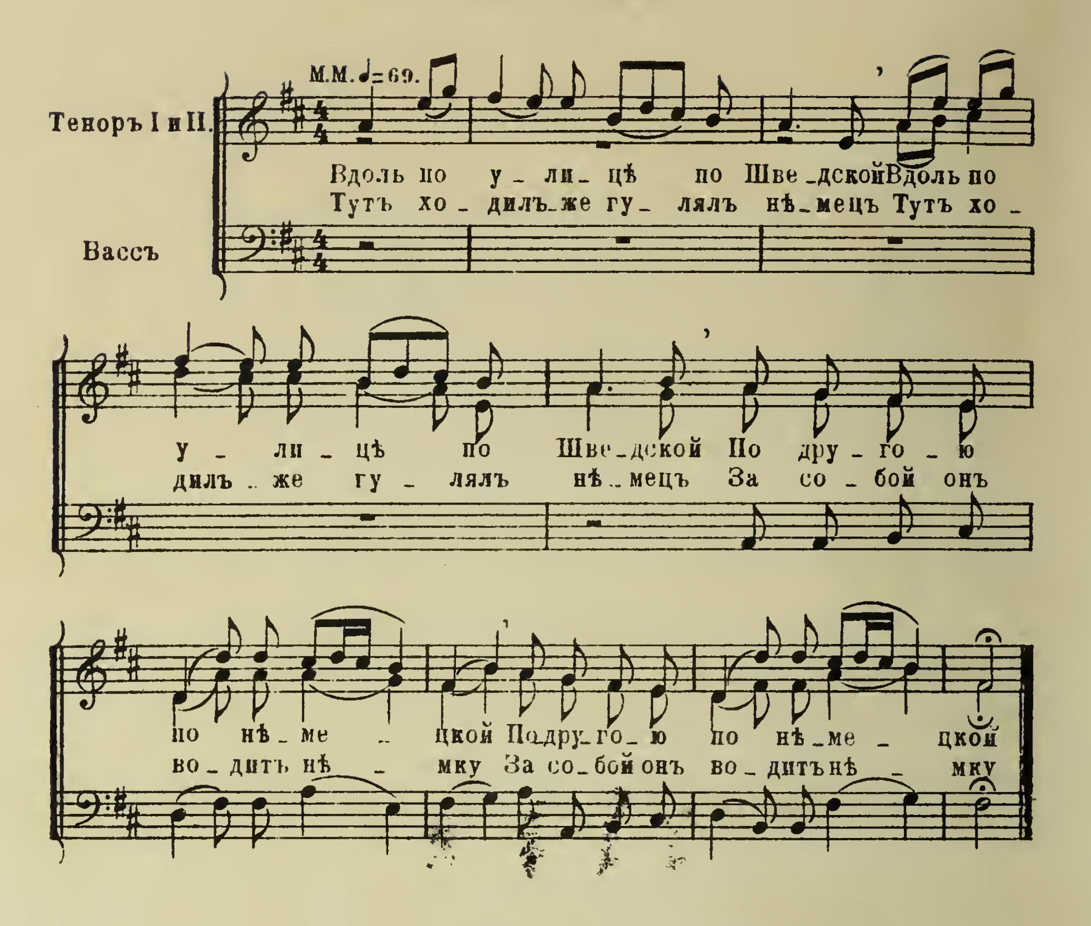
Еще жоны молоды (да).
Вы не пла...
Вы не плачьте-ко, наши жены,

—

Вы не плачьте-ко, наши жены,
Мы воро...
Мы воротимся назадъ.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Тверск. губ. Калязинск. у. с. Семендяево.

35. ПРОТЯЖНАЯ.



Нѣмку, нѣмку и разнѣмку. 2.
Говорилъ-же нѣмецъ нѣмкѣ: 2.
Говори, нѣмка, не тайся, 2.
Въ тоску скуку не вдавайся: 2.
Насъ немножко съ тобой—двое, 2.
Еще третій высокъ теремъ 2
Съ тремя красными окнами, 2
Съ высокимъ новымъ крылечкомъ. 2
Мы поѣдемъ съ тобой, нѣмка, 2
Во березову во рощу,
Мы отыщемъ съ тобой, нѣмка,
Мы во рощицѣ осину,
Мы узнаемъ съ тобой, нѣмка,
Какова горька осина, 2
Такова съ милымъ разлука.

Пѣсен. эксп. 1897 г.
Симбирск. губ. Алатырск. у. с. Порѣцкое.



36. ПРОТЯЖНАЯ

(При исполненіи на $\frac{1}{2}$ тона выше)

M.M. ♩=66.

Теноръ I и II

Бассъ.

Вы_палъ вы_палъ бѣ_ле_нькій снѣ_жо_чикъ

Онъ взя_лся во_дой во_до_ю Онъ взя_

лся во_дой во_до_ю Ты ска_жи_ка_сь мо_я бо_лѣ_

зна_я Что жи_вешь со_мной со_мно_ю

Что живешь со мной, со мною,
Хоть по правдѣ, скажемъ по неправдѣ
Нельзя отказа... казаться 2
Нельзя, нельзя мóлодцу отказаться,
Со иной спозна... спознаться. 2
Пойду выйду я млада за ворота,
Посмотрю я́ въ чисто поле... во поле, 2
Въ чистомъ полѣ, полѣ при долинѣ
Туманъ выпада... выпадаетъ. 2
Какъ въ этомъ, братцы, во туманѣ
Сизъ голубь лета... летаетъ, 2
Онъ летаетъ, скажемъ, онъ летаетъ,
Голубку шука... ой шукаетъ.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Даньковск.у. с.Гремячка.

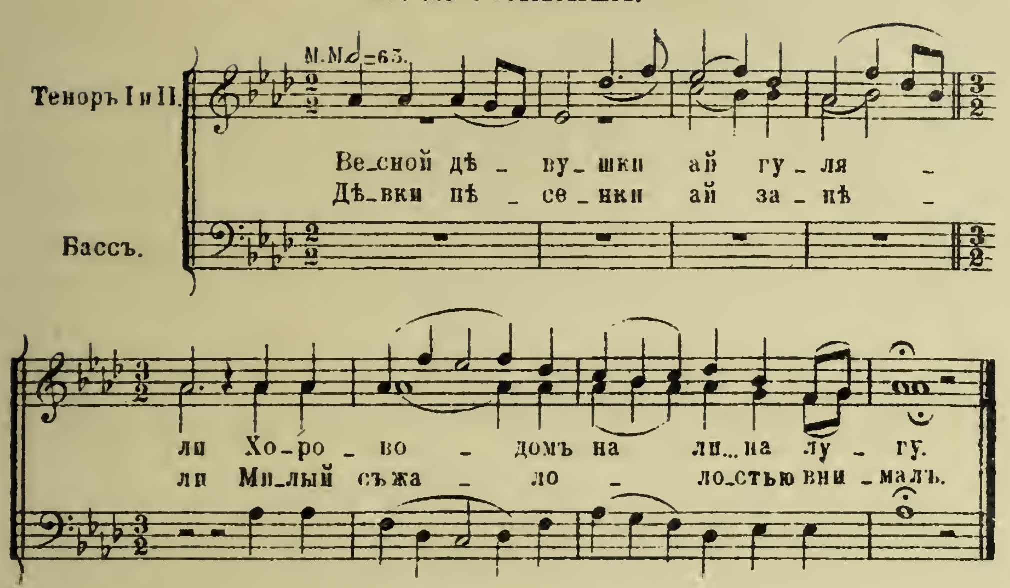
37. ПРОТЯЖНАЯ.



Тамъ дѣву́шка корову́шку доила́,
Подоивши, молочко цѣдила́. 2.
Процѣдивши, душу Ваню поила́. 2.
Напоивши, уговаривала: 2.
Не женися, Ваня мой мило́й. 2.
Если женишься, перемѣнишься,
Потеряешь свою молодость
Между дѣвокъ, между бабъ молодыхъ,
Между вдовушекъ сиротушекъ.
Стой дуброва, стой зеленая моя,
По тебѣ-ли я гуляла молода,
Я рвала цвѣты лазоревые,
Я рвала цвѣты, аукалася,
Я кликала свово батюшку,
Я кликала, не докликалась его.
Мнѣ казалось, что лѣсокъ очень высокъ,
Не доходитъ до батюшка голосокъ.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. Ростовск. у. с. Ильинское.

38. ПРОТЯЖНАЯ.



Милый съ жалостью (ай) внималъ-же,
Рѣчь забавну съ милой говорилъ,
Рѣчь забавну онъ съ усмѣшкой,
Деревёнку все милой бранилъ.
Ой есть негодная (ай) деревня,
На что сушитъ молодца!
Не деревня парня (ай) сушитъ
Сушитъ дѣвушка свово дружка.
Не суши душа (ай) дѣвочка,
Поди замужъ лучше за меня.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Владимірск. губ. Суздальск. у. с. Крапивино



39. ПРОТЯЖНАЯ.



Бѣлъ горючъ камешёкъ
Охъ да съ подъ камушка бѣжитъ рѣчка бы...
рѣчка быстрая, 2.
Охъ да рѣчка быстрая вода свѣ...
вода свѣ· свѣжая. 2.
Охъ да какъ на этой на рѣкѣ кустъ раки..
кустъ ракитовой стоить, 2.
Охъ да у куста то-ли стоитъ церковь сла...
церковь славная, 2.
Церковь славная стоитъ семигла...
Семиглавая, 2
На седьмой-то на главѣ крестъ сере...
Крестъ серебряной стоитъ, 2
На крестѣ-то ли сидитъ младъ сизой...
Младъ сизой орелъ, 2.
Во когтяхъ-то ли держалъ черна во...
Черна ворона, 2
Черна ворона держалъ, все выспра...
Все выспрашивалъ, 2
Ужь и гдѣ-же ты, воронъ, гдѣ-жь ты че...
Гдѣ-жь ты, черной, побывалъ? 2
Я бывалъ во дикiихъ, во дикiихъ во...
Во дикiихъ во степяхъ. 2
Ужь чего же ты, черной воронъ, черной во...
Черной воронъ повидалъ? 2
Повидалъ-же я, видалъ диво ди...
Диво дивное, 2
Ахъ да диво дивное, тѣло ме...
Тѣло мертвое. 2
Ужь никто-же къ нему не присту...
Не приступится. 2
Приступалися къ тѣлу да три ла...
Да три ластушки. 2

Да три ластушки, да три каса...
Три касатушки. 2
Какъ и первая ластка родна ма...
Родна матушка, 2
Какъ другая ластушка сестра ро...
Сестра родная, 2
Какъ и третья ластушка молода
Молода жена. 2
Какъ и мать-то плачетъ, какъ рѣка.
Какъ рѣка льется, 2
А сестра-то плачетъ, какъ ключи,
Какъ ключи вьются. 2
Молодая-то жена какъ и у...
Какъ и утрення роса, 2
Какъ и мать-то плачетъ она до...
Она до вѣку, 2
А сестра-то плачетъ она до...
Она до году, 2
Молодая жена всего до...
Всего до часу.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Раненбургск. у. д. Кобельша.

40. ПРОТЯЖНАЯ.



Охъ да выросталъ то, ахъ да выросталъ,
Ахъ выросталъ, ахъ кустъ малинушки,
Ахъ ку... кустъ малинушки.
Охъ и на кустѣ-то ли ахъ ну сидитъ
Ахъ сидитъ ахъ младъ сизой,
Ахъ младъ, младъ соловьюшекъ.
Охъ да онъ не такъ то ли ну сидитъ,
Ахъ сидитъ, ахъ сидитъ громко сви...
Ахъ гро... громко свищетъ.

Возлѣ тово-ли ну возлѣ ну куста
Ахъ сидѣлъ доброй мо...
Ахъ до... доброй молодецъ.
Охъ да не такъ то ли сидитъ,
Ахъ сидитъ слезно пла...
Ахъ сле... слезно плачетъ.
Ахъ да ужь и кто-же ну меня,
Ахъ меня раздобраго молодца,
Ахъ да воспоилъ, воскормилъ?
Охъ да воспоилъ же меня,
Меня добраго молодца
Ахъ да православный міръ,
Охъ да возлелѣялъ меня,
Меня добраго молодца,
Ахъ да Волга рѣченька,
Охъ да воскачала меня,
Меня да добраго молодца,
Ахъ да легка лодочка.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск: губ. Данковск. у. с. Гремячка.

41. ПРОТЯЖНАЯ.
(При исполненіи на $\frac{1}{2}$ тона ниже.)



Надъ дубровою взойди надъ зеленою,
Обогрѣй-же насъ добрыихъ мо...
Эхъ добрыихъ молодцевъ.
Обогрѣй-же насъ добрыихъ молодцевъ,
Добрыихъ молодцевъ, сиротъ бѣ...
Эхъ сиротъ бѣдныихъ.
Мы не воры да были не разбойнички,
Эсауловы были помо...

Эхъ да помощнички,
Эсауловы были помощнички.
Какъ пониже того села ниж...
Эхъ села нижняго.
Какъ пониже того села нижняго
Какъ повыше того села вы...
Эхъ села вышняго.
Какъ повыше того села вышняго
Протекала тутъ рѣчка бы...
Эхъ рѣчка быстрая.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Данковск. у. с. Гремячка.

42. ПРОТЯЖНАЯ.



Эхъ да я на свѣтѣ ни, ни въ кого
Я на свѣтѣ ни въ кого 2
Эхъ влюбила́ся въ одного. 2.
Влюбила́ся въ одного,
Эхъ я страдаю за него, 2.
Я страдаю, са́ма я не знаю, 2.
Эхъ да не то любитъ, не то нѣтъ,
Не то любитъ, не то нѣтъ.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Рязанск. губ. Скопинск. у. д. Борисовка.

43. ПРОТЯЖНАЯ.



Сколь далече мило́й собираешься.
Не во путь ли во походъ во дороженьку. 2.
Не со всѣми ль милой другъ ты прощаешься, 2.
Какъ со мной ли съ молодой все ругаешься. 2.
Не ругайся, не бранись, скажи: милая, прощай. 2.
Тамъ летѣла па́ва черезъ сини моря. 2.
Уронила пава съ крыла перышко. 2.
Мнѣ не жалко пера, жаль милого дружка. 2.

Пѣсен. эксп. 1895 г.

Владимірск. г. Гороховецк. у. с. Сергія горы.

44. ПРОТЯЖНАЯ.

(При исполненіи на $\frac{1}{2}$ тона ниже.)



Горькую ягоду она калй... кáлину клюетъ,
Сладкою ягодой малиной зáкусываéтъ. [1]
Прилетали къ соловьюшку да два сокола,
Звали, звали молодого его съ собою,
Посадили соловьюшка его въ клѣточку,
Заставляли соловьюшка его пѣсни пѣть.
Пропой, пропой, соловьюшекъ, ты намъ пѣсенку,
При кручинѣ взвесели-ка ты насъ молодцевъ,
При печали красну дѣвицу душу.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Тамбовск. губ. и у. с. Знаменское.

[1]) Каждый стихъ повторяется по два раза.

45. ПРОТЯЖНАЯ.

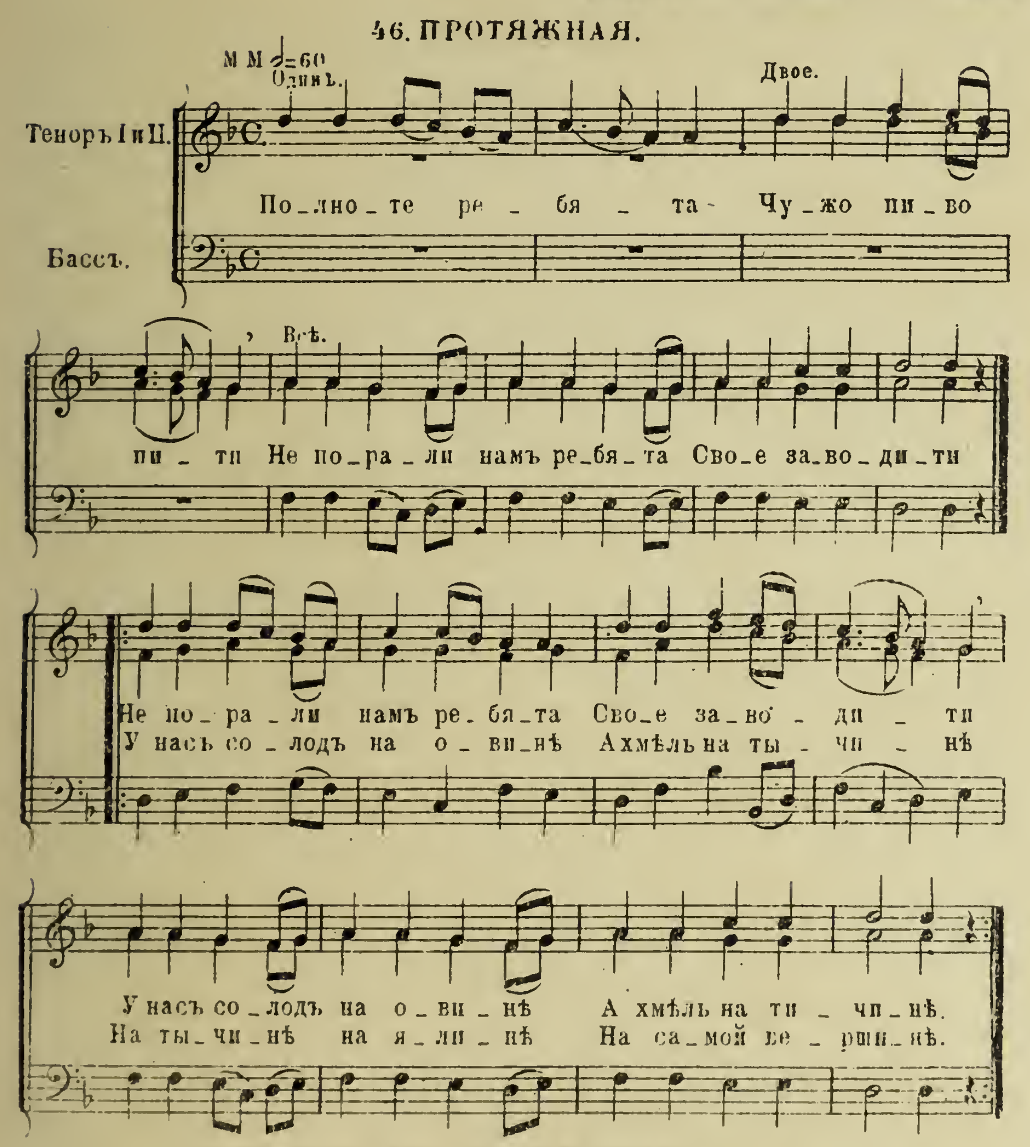


Не стой-ко рябина, не стой близко къ бережку,
Эхъ близко къ бережку, близко къ бережку,
Близко къ бережку не стой, не стой ко Дуна..
Эхъ ко Дунай-рѣкѣ.
По Дунаю по рѣкѣ плыветъ легка лодочка,
Эхъ легка лодочка, легка лодочка.
Не тѣмъ-то ли лодка́, лодка изукра...
Ахъ изукрашена,
Молодцами-ли лодка́, лодка изусажена,
Эхъ изусажена, изусажена.
По середкѣ лодочки сидитъ графъ полко...
Эхъ полковничекъ.
Какъ по бережку идетъ, идетъ рядовой солдатъ,
Эхъ рядовой солдатъ, рядовой солдатъ,
Онъ по бережку идетъ, идетъ низко кла...
Эхъ низко кланялся.
Низко кланялся солдатъ, солдатъ домой просится,
Эхъ домой просится, домой просится:
Отпусти-ко ты меня, графъ полко...
Эхъ графъ полковничекъ.

Отпусти-ко ты меня, пусти въ домовой отпускъ,
Эхъ въ домовой отпускъ, въ домовой отпускъ.
У меня-ли то дома, дома три несча...
Эхъ три несчастьица.
Ужъ какъ перво несчастьё: мой батюшка померъ,
Эхъ давно померъ, давно померъ,
Моей матушки давно живой нѣ...
Эхъ живой нѣту.
Ужъ какъ третье несчастьё: жена за гульбой пошла,
Эхъ за гульбой пошла, за гульбой пошла,
За гульбой она пошла, да она сына ро...
Эхъ сына родила.

Пѣсен. эксп. 1895 г.
Владимірск. губ. Ковровск. у. д. Бѣлькова.

46. ПРОТЯЖНАЯ.



На тычинѣ на елинѣ, на самóй вершинѣ.
Тычинýшка тóнка гнется, а хмѣлюшка вьется. 2.
Тычинýшка подломилась, а хмѣль опустилась. 2.
Не свивайся, не сплетайся, ты хмѣль со травою. 2.
Не свыкайся, не слюбляйся, молодецъ съ дѣвицей. 2.
У васъ тайно совыканье, явно разставанье. 2.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Ярославск. губ. Ростовск. у. с. Ильинское

47. ПРОТЯЖНАЯ.

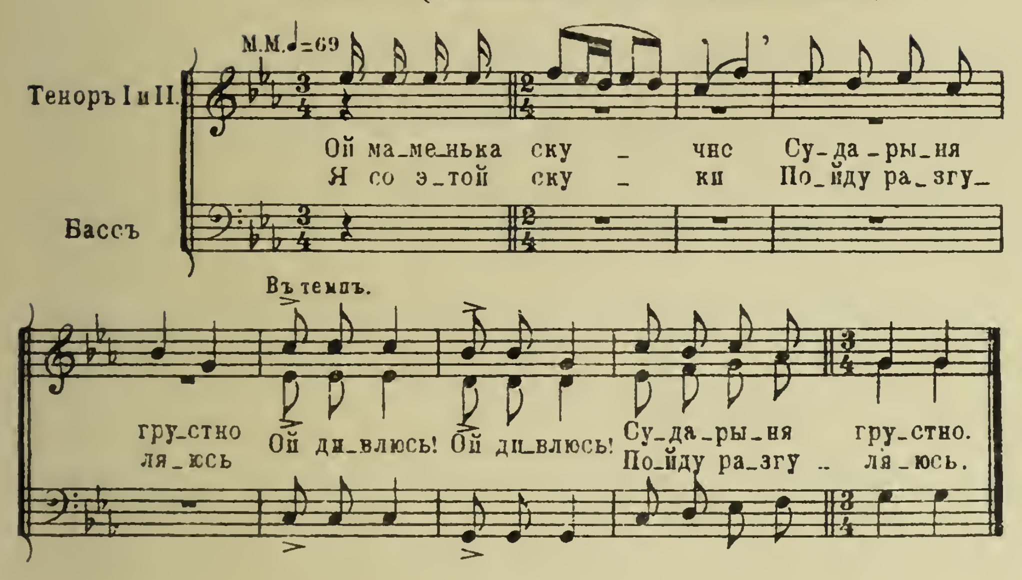


Ужъ какъ за нимъ-то идетъ дѣвушка хороша,
Ой, ну, дѣвушка хоро... хороша.
Ну подойди, ахъ ну, подойди, дѣвушка, поближе,
Ой, ну, хóроша побли... поближе.
Поклонись-ко, молодецъ, дѣвушкѣ пониже,
Ой, да, дѣвушкѣ пони... пониже.
Охъ да у меня-то ли молодца, дома нездорово
Охъ дома нездоро... нездорово.
Ужъ какъ у мóлодца меня, жена захворала,
Охъ жена захвора... захворала.
Ужъ ты хворай-ко, жена, хвóрай побольнѣе,
Ой да хвóрай побольнѣ... побольнѣе.
Умирай-ко ну умирай, жена поскорѣе,
Охъ ну, жена, поскорѣ... поскорѣе.
Очищай, ну ли очищай, широкó подворьё,
Ой да широкó подво... подворьё.
Отпущай-ко, ну отпущай мóлодца на волю,
Охъ да мóлодца на во... на волю.
Ахъ ну какъ на волюшку, на волю, на лёгку работу,
Ой да на легку рабо... работу.
Эхъ на легкую работу, легку струговую,
Ой да легку стругову... струговую.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Владимірск. губ. Мелéнковск. у. с. Лався.

*) При исполненіи послѣднюю четверть этого такта обрываютъ.

48. ШУТОЧНАЯ



Не дошедши лѣсу,
Въ лѣсѣ подъ кусточкомъ,
Ой дивлюсь! Ой дивлюсь! Въ лѣсѣ подъ кусточкомъ,
Тутъ лежитъ барашекъ. 2.
Ой дивлюсь! Ой дивлюсь! Тутъ лежитъ барашекъ.
Въ красненькой рубашкѣ,
Въ козловыхъ сапожкахъ,
Ой дивлюсь! Ой дивлюсь! Въ козловыхъ сапожкахъ.
Возьму я барашка,
Посажу въ клетюшку,
Ой дивлюсь! Ой дивлюсь! Посажу въ клетюшку.
Посажу въ клетюшку,
Принесу въ избушку,
Ой дивлюсь! Ой дивлюсь! Принесу въ избушку.

Пѣсен. эксп. 1894 г.
Тверск. губ. Калязинск. у. с. Семендяево.

49. ШУТОЧНАЯ



Всѣ суставчики, 2.
Ахъ суставчи́ки повредилъ. 2.
Я кричала же, 2.
Ахъ кричала́-же матери: 2.
Ты подай, мати, 2.
Ахъ, подай мати косыря, 2.
Вотъ по русскому, 2.
Ахъ по русско́му топора, 2.
Вотъ казнить, вѣшать, 2.
Вотъ ка́знить ру́бить комара. 2.
Вотъ покатится, 2
Ахъ покатится голова 2
Вдоль широково, 2
Ахъ вдоль широково двора, 2
Вотъ подъ заднія 2
Ахъ подъ заднія ворота. 2
Вотъ на улицѣ 2
Ахъ на улицѣ срамота. 2
Вотъ жена мужа 2
Ахъ жена мужа продала, 2
Вотъ не дорого 2
Ахъ вотъ не дорого взяла 2

Всего два рубля 2
Ахъ два рубля съ полтиною. 2
Я за то его 2
Ахъ за то его продала: 2
Онъ и лапти плететъ, 2
Ахъ плететъ лапти кошели, 2
Онъ оборы вьетъ, 2
Ахъ оборы вьетъ какъ тяжи, 2
Вотъ оборвутся, 2
Ахъ оборвутся—на гужи. 2
Я сама ему, 2
Ахъ сама ему удружу, 2
Рубашоночку, 2
Ахъ рубашоночку сошью 2
Вотъ изъ тонково 2
Ахъ изъ тонково полотна, 2
Изъ хряптужнаго 2
Ахъ изъ хряптужнаго холста: 2
Ты носи, мужикъ, 2
Ахъ носи, мужикъ, соблюдай, 2
Ты по праздничкамъ, 2
Ахъ по праздничкамъ надѣвай. 2.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Пензенск. губ. Нижне-Ломовск. у. с. Петина.

50. ШУТОЧНАЯ.



Ни къ чему-жъ ты, мушинька, не удалася,
Удалася, мушинька, все летати, 2.
Со горшечковъ сметанóчку сонимати, 2.
Своему мужу комарочку вотъ давати.
Полетѣлъ нашъ комарикъ въ чисто поле, 2
Вотъ во чистое поле въ зелену дуброву, 2
Вотъ садился нашъ комарикъ на дубочикъ, 2
Свернулъ свою головушку подъ листочикъ. 2
Охъ гдѣ ни взялись, подували буйны вѣтры, 2
Они сшибли комарочка со дубочка 2.
Вотъ упалъ нашъ комарикъ на сыру землю, 2
Расшибъ свою головушку до мозжечку. 2
Гдѣ ни взялися мухи горюхи,
Онѣ завязали головушку полотенцемъ.

Пѣсен. эксп. 1896 г.
Пензенск. губ. Нижне-Ломовск. у. с. Петина.

*) Пѣсня эта для облегченія написана въ размѣрѣ $\frac{2}{4}$, настоящій ея размѣръ $\frac{5}{4} = \frac{2}{4} + \frac{3}{4}$, первая четверть составляетъ затактъ.



ХОРЫ

ДЛЯ ЖЕНСКИХЪ ГОЛОСОВЪ

Съ сопровожденіемъ и безъ сопровожденія фортепіано.

2-ая СЕРІЯ.

	парт.	гол.
Лисовскій, Л. Фіалка. Хоръ (a capella)	—40	—20
Мендельсонъ-Бартольди, Ф. Прощаніе охотника и хоръ виноградарей, *для 3-хъ голоснаго хора*	—40	—30
„ Стремился я къ творцу, *для двухголоснаго хора*	—40	—20
Направникъ, Э. Ор. 50 № 2. Птичка (a capella)	—30	—40
„ Ор. 63 № 2. Съ прялкою дѣвица (a capella)	—40	—40
Покровскій, П. Ор. 2. Четыре времени года. Сюита *для 3-хъ голосовъ*	—50	—40
Рахманиновъ, С. Ор. 15. Шесть хоровъ. № 1. Славься	—40	—20
„ „ „ „ „ 2. Ночка	—40	—20
„ „ „ „ „ 3. Сосна	—40	—20
„ „ „ „ „ 4. Задремали волны	—40	—20
„ „ „ „ „ 5. Неволя	—40	—20
„ „ „ „ „ 6. Ангелъ	—40	—20
Ребиковъ, В. Три хора. № 1. Въ воздухъ птичка. 2. Острою сѣкирою. 3. Жаръ весеннихъ лучей	—40	—40
„ Колыбельная пѣсня, *для 3-хъ голоснаго хора*	—40	—30
„ Вокальныя меломимики, для хора или дуэта	1—	—50
Римскій-Корсаковъ, Н. Пять русскихъ народныхъ пѣсенъ	—30	—30
Рожновъ, А. Молитва. Мать скорбящая	—20	—40
Ронкони. Торжественный хоръ *на 4 голоса*	—50	—40
Россини, Дж. Три хора. № 1. Вѣра	—60	—30
„ „ „ 2. Надежда	—60	—30
„ „ „ 3. Любовь	—60	—40
Рубецъ, А. Лучина лучинушка	—30	—40
Ружицкій, А. Молитва. Спаситель! чиста моя вѣра	—20	—40
Симонъ, А. Три хора. № 1. Весенній вечеръ. 2. Молитва. 3. Весеннія воды	—75	—60
Соколь, А. Ор. 28. Три пѣсни, *для двухголоснаго хора*	—40	—20
„ „ 29. Шесть пѣсенъ. „	—75	—20
Хадоровскій, Г. Весенняя пѣснь	—60	—40
Чайковскій, П. Ор. 54 № 5. Легенда	—30	—40
Чесноковъ, П. Ор. 2 № 1. Ночь	—60	—40
„ „ „ 3. Крестьянская пирушка	—75	—40
„ Ор. 4. Три хора: № 1. Несжатая полоса	—30	—30
„ „ „ „ 2. Листья	—40	—30
„ „ „ „ 3. Дядюшка Яковъ	—60	—50
Шеферъ, А. Три хора: № 1. Молитва	—40	—40
„ „ „ 2. Весенній вечеръ	—60	—20
„ „ „ 3. Край ты мой, родимый край	—50	—20
Шпейеръ, Ѳ. Два хора Мендельсона-Бартольди, *перел. на 3 голоса*	—40	—30
Шуманъ, Р. Ор. 29. № 2. Пѣсня	—30	—30
„ „ „ 3. Цыганская жизнь	—50	—30



Собственность издателя

Л. Юргенсона въ Москвѣ,

Коммиссіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русск. Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

С.-Петербургъ, у І. Юргенсона. | Варшава, у Э. Венде и К⁰.

Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.